

# *brave* brief

Een praktijk van dappere ruimte, waarbinnen we als ontwerpers en publieke professionals frictie omarmen. Dit vraagt om reflectie, vallen en opstaan, spitten, eerlijk naar jezelf en je praktijk kijken, doorzettingsvermogen. Stil staan bij je eigen braafheid en dapperheid, inzoomen en uitzoomen, bewust worden van wat er op het spel staat.

*Myrthe Krepel, Jaap Warmenhoven en Marjolein Vermeulen  
nodigen je uit tot het schrijven van een brief.*

De brief als ruimte om dappere ruimte te verkennen. In een gesprek kun je de sociale orde snel herstellen, dingen weglachen en een grapje maken. Een brief biedt ruimte om te zoeken, om vragen te stellen, om af te dwalen, om juist niet op te lossen, persoonlijk te worden. Tegelijkertijd kun je het weggelaten, op een ander moment nog eens lezen, je kan er tijd overheen laten gaan.

Laat je voordat je gaat schrijven inspireren door het braaf/brave archief met vragen, fragmenten en momenten die we verzamelden tijdens ons onderzoek naar dappere ruimte voor PONT. Of misschien heb je zelf een moment, uitspraak, iets rondom braafheid of dapperheid waar je aan denkt in relatie tot degene die je wilt schrijven?

Aan wie zou je graag een brief schrijven over je eigen braaf- en/of dapperheid? Een opdrachtgever, een collega, een ontwerper die je bewondert. Nog te spannend? Jaap, Myrthe en Marjolein ontvangen altijd graag een brief om op terug te schrijven.

Waar kun je zoal over schrijven? Een reflectie op je eigen braafheid of dapperheid, teruggrijpend op momenten uit je praktijk/projecten. Wat was hier wel, niet dapper aan en waarom? Je kunt schrijven over wat er op het spel stond voor jou of voor een ander.

We organiseren af en toe ontmoetingen waarin we met brieven-schrijvers brieven voordragen.